



## Singen & Urlaub



Singen & Urlaub machen in stilvoller Atmosphäre  
Individuelle Betreuung durch erfahrene Profimusiker  
Arbeiten in der Kleingruppe, Intensität je nach Wunsch  
Zeit für Ausflüge und Erholung  
Relaxen im schattigen Garten mit Swimming Pool  
Inspiration durch die toskanische Landschaft  
Gut Essen & Trinken: „La Dolce Vita“ schmecken  
und viel Spass haben...!

**Umbria Jazz Festival** mit Kursen und internationalem  
Live Programm findet von 11.7. bis 20.7. 2008 in Perugia statt

Molino Delle Gualtiere, Italy  
**Toscana Jazz**  
summer vocal camp

**Sa, 5.7.- Sa, 12.7.2008**

Impressum 

palmenreich productions  
A - 1210 Wien  
office@palmenreich.at  
www.palmenreich.at

Solo- & Chorgesang  
Speech Level Singing  
Stage Coaching  
Live Performance



## Information



# Molino Delle Gualtiere, Italy Toscana Jazz summer vocal camp

Sa, 5.7.- Sa, 12.7.2008

## Singen

Renate Reich  
0676/70 55 318  
office@palmenreich.at  
www.palmenreich.at

## Urlaub &



### Renate Reich voice

Diplom für Jazz-Gesang & Instrumental Gesangs-  
pädagogik (IGP), A; Certified Speech Level Singing  
(SLS) Instructor, USA. Lehrtätigkeit u.a. am VMI, Franz  
Schubert- u. G. Mahler Konservatorium, Wien. Arbeitete  
u.a. mit Palmina Waters, Main Street, Die Echten,...



### Thomas Palme guitar

Studium Jazzgitarre am Konservatorium Wien. Lehr-  
tätigkeit u.a. am VMI und G. Mahler Konservatorium.  
Spezialist für Blues/Rock Gitarre, eigene Band „BRunO“  
Arbeitete u.a. mit Karl Ratzer, Sandra Pires, Timna  
Brauer, Kim Cooper, Dennis Jale, Alegre Corrêa,...



### Wolfgang Klingsbigl bass

Kontrabass-Studium an der Hochschule Mozarteum in  
Salzburg; Lehrtätigkeit u.a. am VMI u. Salzburger Jazz  
Seminar. Spezialgebiet: Latin-Music; Arbeitete u.a. mit  
Alegre Corrêa, Lee Harper, Caesar Granados, Robert  
Friedl, Sigi Finkel's „African Heart“, Fernando Paiva,...



### Robert Kern drums

Schlagzeug Studium am Vienna Konservatorium.  
Arbeitete u.a. mit Wiener Linien Blues Band, Lars  
Hören Quintett, Drumatical Theatre-Percussion-Show  
auf Ölfässern, Modern Primitives, Betty's Swing Club,  
5 in Love, Paul Zagler, Vanessa Bekk Soul Band,...



## Zielgruppe

- **Sänger und SängerInnen** jeden Alters, die bereits etwas Ge-  
sangserfahrung mit Jazz- und Popmusik haben. Sie möchten an ihrer  
Stimme sowohl solistisch als auch im Chor arbeiten, die international  
erfolgreiche SLS Methode zur Stimmbildung aus den USA ([www.speechlevelsinging.com](http://www.speechlevelsinging.com))  
kennenlernen, Banderfahrung sammeln  
(begleitet von Profimusikern mit Mikrophon singen), an Ihrer Büh-  
nenpräsenz feilen, Melodien variieren und improvisieren versuchen,...  
und das mit einer Woche Urlaub in der sonnigen Toscana verbinden.

- **InstrumentalistInnen:** falls es freie verfügbare Plätze gibt, können  
auch Gitarristen, Bassisten oder SchlagzeugerInnen mit guten Kennt-  
nissen und Begleitpraxis auf ihrem Instrument teilnehmen.

## Location

**Molino delle Gualtiere** - eine ehemalige Wassermühle in der süd-  
lichen Toscana bei Montepulciano. Typisches Steinhaus, mit groß-  
zügig angelegtem, schattigen Garten und Swimming Pool. Stilvolles  
Ambiente, Grill- und Kochmöglichkeit. Geschäfte und Restaurants  
befinden sich in der Nähe (ca. 3km).

## Kosten

Teilnahme am Kurs und Unterkunft für sieben Nächte im  
Doppel- bzw. Zweibett-Zimmer (Haupthaus oder Dependence):  
Anmeldung bis 15. April 2008 **Eur 650.-\***  
(\*Frühbucherbonus bei Zahlung des Gesamtbetrages bis 15. 4. 2008)  
Anmeldung ab 16. April 2008 **Eur 680.-**

## Anmeldung

per e-mail an: [renate.reich@palmenreich.at](mailto:renate.reich@palmenreich.at)  
Sie erhalten eine Anmeldebestätigung, danach überweisen Sie bitte  
eine Anzahlung von Eur 200.- auf das im e-mail angeführte Konto.  
Mit dieser Zahlung ist der Kursplatz für Sie reserviert. Die Restzahlung  
ist fällig bis 1. Juni 2008. **Fixe Buchung erst nach Eintreffen des  
Gesamtbetrages.** Bei Erkrankung besteht die Möglichkeit, einen  
Ersatzteilnehmer/in zu stellen.  
**Da die Teilnehmerzahl begrenzt ist, empfehlen wir  
ehestmögliche Anmeldung.**

## Programm

### Vormittag:

Voice Training - Stimmarbeit (Atemarbeit, SLS), Einstudieren von  
Songs & Improvisation in der Gruppe,... bzw. Instrumentalunterricht.

### Nachmittag:

Stage Coaching - Arbeit mit Band in Bühnensituation. Solo- und  
Chorstücke (Jazz-Standards, Popsongs, Soul, Blues, Gospel... Falls  
vorhanden, bitte auch eigene Kompositionen und Noten mitbringen).

### Anreise: Sa, 5. 7. ab ca. 16.00

Die Anfahrt erfolgt individuell, Fahrtgemeinschaften haben sich gut  
bewährt - wir helfen gerne bei der Organisation.

Unterricht findet täglich statt außer Mittwoch - Zeit für Ausflüge und  
Umgebungserkundungen, Ausruhen, Wandern, Schwimmen,...

Eine Abschlußperformance mit Video Aufnahme am Freitag Abend  
schließt das gemeinsame Programm ab.

### Abreise: Sa, 12. 7. ca. 10.00